

MAS I MAS  
FESTIVAL  
AGOST'08

## LA PEDRERA

Després de l'èxit aclaparador dels 30 Minuts de Música a La Pedrera l'any passat, el San Miguel Mas i Mas Festival, gràcies a la col·laboració de la Fundació Caixa Catalunya, torna a incorporar aquest espai a la seva programació, amb tres actuacions de cambra de mitja hora de durada cada dia aquest mes d'agost.

Amb aquesta iniciativa, que la darrera edició va exhaurir totes les entrades disponibles, s'uneixen dos grans patrimonis del nostre país: el musical i l'arquitectònic. Perquè volem que el públic descobreixi la gran varietat i qualitat dels solistes, cantants i instrumentistes de cambra que tenim entre nosaltres i als quals, malauradament, no sempre es dóna prou repercussió. Per això, per donar suport als nostres creadors, cada concert finalitzarà amb un tema d'un compositor actual català. D'altra banda, la proposta apropa, també, el públic a la bellesa artística d'un espai inigualable: la perla modernista de La Pedrera. Un marc espectacular per experimentar en directe i a pocs metres clàssics del nostre país, com Albéniz, De Falla o Mompou i de l'estranger, com Mozart, Bach o Debussy, entre molts altres. Emoció en estat pur.

**Cada dia, a les 19, 20 i 21h.**



La Pedrera

Dijous, 31 de juliol a les 20h - Clàssica

Concert inaugural (entrada amb invitació exclusiva, pels Amics de la Fundació)

## INAUGURACIÓ AMB EN GUINOVART



**Albert Guinovart** piano

**Johann Sebastian Bach** *Preludi i Fuga en Do menor (BWV 847)* | **Ludwig Van Beethoven** *Sonata op. 2, núm. 3: Allegro con brio · Adagio · Scherzo. Allegro · Allegro assai* | **Frédéric Chopin** *Nocturn núm. 8, op. 27 núm. 2 · Fantasia-Impromptu, op. 66 · Estudi op. 10 núm. 12* | **Albert Guinovart** *Sonata per a piano núm. 1: Moderato (C'est l'amour) · Andante (C'est l'amour?) · Allegro (Oui, c'est ça!)* | **Enric Granados** *Goyescas: Quejas, la Maja y el Ruiseñor, El Pelele*

Aquesta segona edició del cicle "30 minuts de música a La Pedrera" dins del San Miguel Mas i Mas Festival té el privilegi de començar amb un dels músics més reconeguts i més populars de l'àmbit clàssic català: Albert Guinovart.

Guinovart és un músic total perquè s'ha destacat com a compositor d'un catàleg d'obres molt extens que abasta la música simfònica, escènica i de cambra, i també com a pianista, present en les temporades de concerts més rellevants del nostre país.

La Pedrera

Divendres 1 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

## BRASILIANA



**Montserrat Gascón** flauta travessera  
**Xavier Coll** guitarra

**Heitor Villa-Lobos** *Modinha* | **Sergio Assad** *Violetas Azuis* | **Xavier Coll** *Sara* | **Joan Albert Amarçós** *Chorinho Català* | **Joao Pernambuco** *Sons de Carilhoes* | **Radamés Gnatalli** *Dos retratos: Pixinguinha · Chiquinha Gonzaga*

El conegut duet de flauta i guitarra que formen Montse Gascón i Xavier Coll ens presenten *Brasiliana*, un concert dedicat a la música brasilera i que es recull al seu últim disc. Des de Heitor Villa-Lobos fins a Sergio Assad, des de la música contemporània fins al jazz i la *bossa nova*. Un concert que també inclou obres de Joan Albert Amarçós i de Xavier Coll, i els *Retrats* de Radamés Gnatalli sobre diverses figures de la música popular brasilera.

## La Pedrera

Dissabte i diumenge, 2 i 3 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# SERENA VALL...



**Montse Vallvé** viola  
**Iñaki Etxepare** violoncel

**Renaissance Tunes** *Les bouffons · Sick am I · Fortune my foe · Alta Regina · Heartsease* | **Alessandro Rolla** *Duetto: Andantino · Largo appassionato · Rondo allegretto* | **Rebecca Clarke** *Lullaby-Grotesque* | **Witold Lutoslawsky** *Bucolics: Allegro vivace · Allegretto sostenuto poco rubato · Allegro molto · Andantino · Allegro marziale* | **Alejandro Civilotti** *Transparències* (creació per Serena Vall...)

La viola de Montse Vallvé i el violoncel d'Iñaki Etxepare ens porten a la serenitat del segle XVI amb els timbres personals dels seus instruments, fent un recorregut des dels estils antics a les inquietuds dels nous compositors del passat segle XX. Dos intèrprets del nostre país que ens faran gaudir de la música per a cambra de tots els temps.

## La Pedrera

Dilluns 4 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# TRIO ALQUIMIA



**Ariadna Padró** violí  
**Laia Besalduch** viola  
**Anna Costa** violoncel

Obres de **Luigi Boccherini**, **Joseph Haydn** i **Josep Padró**.

El Trio Alquimia va néixer el gener del 2005 per l'amistat d'Ariadna Padró, Laia Besalduch i Anna Costa. La seva trajectòria musical conjunta es va iniciar a la Joven Orquesta Nacional De España (JONDE). Després de finalitzar els seus estudis a l'estranger, van decidir iniciar aquest projecte amb l'objectiu d'explorar un repertori poc conegut que abraça tots els estils i es caracteritza per un paper molt solista de cadascuna de les seves veus. Han estat Premi Paper de Música de Capellades de 2007.

## La Pedrera

Dimarts i dimecres, 5 i 6 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# FANTASIES PER A PIANO



**Yoko Suzuki** piano

**Claude Debussy** *L'isle joyeuse* | **Frédéric Chopin** *Nocturno op. 9 núm. 2* | **Isaac Albéniz** *Iberia: El Corpus Christi en Sevilla* | **Manuel de Falla** *El sombrero de tres picos: Danza de la molinera* | **Albert Guinovart** *Sonata sobre temes populars catalans per a piano: Allegro*

Yoko Suzuki torna a La Pedrera amb un programa que combina clàssics com Chopin i Debussy amb compositors catalans com Guinovart. Suzuki, especialista en el repertori espanyol i clàssic, formada a Tòquio i a l'Acadèmia Marshall de Barcelona, ha rebut el segon premi del Concours musical de France du Ministère de la Culture et de la Communication i ha enregistrat *Fantasia Peregrinabundae* del japonès Sakae Tauchi i música espanyola amb Columna Música.

## La Pedrera

Dijous i divendres, 7 i 8 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# LA VEU DEL SEGLE XX



**Sergi Giménez** tenor  
**Manel Ruiz** piano

**Giacomo Puccini** *Sole e amore · Avanti Urania!* | **Manuel Obradors** *Del cabello más sutil* | **Ernesto Halffter** *Ai que linda moça* | **Antón García Abril** *No por amor* | **Frederic Mompou** *Damunt de tu només les flors · Jo et presentia com la mar* | **Eduard Toldrà** *Maig o Festeig* | **Arnold Schönberg** *Les misérables: Empty chairs at empty tables* | **Leonard Bernstein** *West side story: Maria* | **Daniel Trujillo** *Nit d'estiu*

El tenor Sergi Giménez Carreras és un dels cantants més destacats de la generació actual, conegut per la seva participació en la recuperació d'obres com l'òpera *Follet* d'Enric Granados. Ens ofereix amb el pianista Manel Ruiz un interessant recital amb grans obres del segle XX, des de Puccini fins a *West Side Story*. Un programa que ens demostrarà les seves grans dots artístiques i vocals amb les cançons catalanes i universals més conegudes.

## La Pedrera

Dissabte i diumenge, 9 i 10 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# EN UN SALÓ DE BARCELONA AL SEGLE XIX



**Jordi Codina** guitarra

**Josep M<sup>a</sup> Mangado** guitarra

**Ferran Sors** *op. 44bis*: Tres valsos | **Anònim**  
*Romance* | **Sebastián Iradier** *La rubia de los*  
*lunares* | **Francesc Tàrraga** *Vals* | **Josep**  
**Ferrer** *Les Sirènes, op. 25* · *Mélancolie, op.*  
*23* · *Bolero, op. 38* | **Llorenç Balsach** *Dental*

Josep Maria Mangado i Jordi Codina són dos dels guitarristes de més trajectòria i prestigi del nostre país i formen duet des del 1979. Ens presenten un programa que fa un recorregut per la música per a guitarra dels principals compositors que han escrit per aquest instrument. Una estona de delicioses harmonies pensades per a gaudir en un saló de la Barcelona del segle XIX com l'entresòl de La Pedrera.



Les teves entrades  
Pel MAS i MAS Festival es

**TELENTRADA.COM**   
A UN CLICK

**TEL·ENTRADA**

902 10 12 12  
telentrada.com

CAIXA CATALUNYA 

## La Pedrera

Dilluns, 11 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# PREMI CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO EUGÈNIA VERDET



**Marc Heredia** piano

**19h i 21h**

**Ludwig van Beethoven** *Sonata op. 110 núm. 31 en La bemoll major* | **Franz Liszt** *Mephisto Waltz* | **Jordi Cervelló** *Preludiando*

**20h**

**Claude Debussy** *L'isle joyeuse* | **Frédéric Chopin** *Balada núm. 2 op. 38* | **Franz Liszt** *Rhapsodie Espagnole* | **Jordi Cervelló** *Arabesque*

Marc Heredia és una de les joves realitats entre els pianistes del nostre país que ha guanyat el Concurs Internacional de Piano Eugènia Verdet de la passada edició, així com els Premis Tutto i els concursos de Manresa i el Ricard Viñes de Lleida. Actualment continua la seva formació musical a l'Escola de Música Reina Sofia de Madrid amb Dimitri Bashkirov. El podrem escoltar amb un programa en què farà una gran demostració del seu gran virtuosisme pianístic.

## La Pedrera

Dimarts i dimecres, 12 i 13 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# LES SONATES DE BEETHOVEN



**Kalina Macuta** violí  
**Daniel Blanch** piano

**19h i 21h**

**Ludwig van Beethoven** *Sonata núm. 9 en La Major, op. 47* *Kreutzer*: Adagio sostenuto - Presto · Andante con variazioni 1-4 · Finale (Presto) | **Jordi Cervelló** *Fide'I*

**20h**

**Ludwig van Beethoven** *Sonata núm. 5 en Fa major, op. 24* *La Primavera*: Allegro · Adagio, molto espressivo · Scherzo. Allegro Molto · Rondo. Allegro ma non troppo | **Jordi Cervelló** *Fide'I*

La violinista polonesa Kalina Macuta i el pianista català Daniel Blanch interpretaran dues de les sonates més conegudes de Beethoven per a violí i piano, oferint-nos una ocasió única per a redescobrir aquestes obres del gran repertori de cambra. Daniel Blanch i Kalina Macuta tenen una extensa trajectòria artística, amb distincions com el Premi Maria Canals 2006, i formen duet des de 2002.

## La Pedrera

Dijous i divendres, 14 i 15 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# CLÀSSICS PER A SAXÒFON I PIANO



**Joan Martí-Frasquier** saxòfon  
**Imma Jorba** piano

**Lluís Benejam** *Sonata per saxòfon alt i piano*: Allegro deciso · Andante · Allegro appassionato | **Salvador Brotons** *Sonata per saxòfon alt i piano, op. 9*: Allegro moderato · Adagio lugubre · Allegro giusto

Imma Jorba i Joan Martí-Frasquier tornen als 30 Minuts de Música a La Pedrera amb dues sonates per a saxòfon i piano en què podem comprovar la profunda musicalitat d'aquesta combinació tan habitual en el món del jazz i menys coneguda en la cambra clàssica. Imma Jorba i Joan Martí-Frasquier formen duo des de fa anys i són professors de música de cambra a l'Escola i Conservatori Professional de Música de Reus.

## La Pedrera

Dissabte i diumenge, 16 i 17 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# GASPARD DE LA NUIT



**Alfredo Armero** piano

**Maurice Ravel** *Menuet antique · Gaspard de la Nuit*: Ondine · Le Gibet · Scarbo | **Salvador Brotons** *Toccata per a piano op. 63*

Alfredo Armero és un dels pianistes catalans més destacats de l'actualitat, hereu directe de l'escola pianística d'Enric Granados a través de l'Acadèmia Marshall que dirigeix Alícia de Larrocha. Ens ofereix una ocasió inoblidable per gaudir de la música excepcional d'un dels grans immortals de la música clàssica: Maurice Ravel. Podrem escoltar una de les obres més emblemàtiques de la seva creació per a piano com és el conegut *Gaspard de la Nuit*.

## La Pedrera

Dilluns, 18 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# PREMI MARIA CANALS DE PIANO



## Martina Filjak piano

El Concurs Internacional de Piano Maria Canals, que enguany ha celebrat la seva 54ena edició, ens ofereix la possibilitat d'escoltar molt de prop la pianista que ha estat premiada dins d'aquests 30 Minuts de Música a La Pedrera. Aquest concurs, impulsat per la gran pianista Maria Canals, s'ha refermat com un projecte cultural de gran prestigi a casa nostra i a l'estranger.

Programa a determinar.

## La Pedrera

Dimarts i dimecres, 19 i 20 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# L'OCELL DE CRISTALL



**Elena Roche** soprano  
**Aniko Pusztai** flauta  
**Ricardo Estrada** piano

## 19h - 21h

**Léo Delibes** *Le Rossignol* | **François Borne** *Fantaisie Brillante sur Carmen* |  
**W. A. Mozart** *La Flauta Màgica*: O Zittre Nicht | **A. Adam** *Bravour Variationen*

## 20h

**Camille Saint-Saëns** *Une flûte invisible* |  
**Georges Bizet** *L'Arlésienne*: Minuet |  
**W. A. Mozart** *La Flauta Màgica*: Der Hoelle Rache | **Frédéric Chopin** Variacions sobre un tema de Rossini | **Pablo Solozábal** *La Tabernera del Puerto* | **Ricardo Estrada** *Donde habite el olvido*

L'Ocell de Cristall és una formació per a flauta, soprano lleugera i piano que interpreta el repertori més virtuosístic relacionat amb l'òpera i la sarsuela amb una clara referència als ocells i les aus a través de la veu i dels sons cristal·lins i aguts de la flauta. Ens oferiran una varietat de músiques que inclou àries de Mozart i obres de Chopin, Bizet i Solozábal.

## La Pedrera

Dijous i divendres, 21 i 22 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# PREMI "PAPER DE MÚSICA" DE MÚSICA DE CAMBRA DE CAPELLADES



**Maria Florea** violí

**Cristian Florea** violoncel

**Ludwig van Beethoven** *Duet per a violí i*

*violoncel*: Allegro comodo · Larghetto  
sostenuto · Rondo. Allegretto (Vivace) |

**Zoltán Kodály** *Duet per a violí i violoncel*

*op. 7*: Allegro Serioso, non troppo | **Cristian  
Florea** *Variacions per a violí i violoncel*

Maria Florea ha estat la guanyadora de la darre-  
ra edició del concurs Paper de Música de Cape-  
llades, aquest 2008. A la seva joventut, s'afe-  
geix un talent excepcional amb el violí del qual  
en podrem gaudir al costat del seu pare, Cris-  
tian Florea, reconegut violoncel·lista i director,  
amb qui interpretarà duets de Beethoven i de  
Kodály.



# MARC MARTÍ

Madrid · Barcelona · Valencia

[www.marc-marti.com](http://www.marc-marti.com)

**IMPRESIÓN DIGITAL**

**PANCARTAS**

**BANDEROLAS**

**SEÑALIZACIÓN**

**RÓTULOS**

**ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS**

**MACROIMPRESIÓN DIGITAL**

**VALLAS**

**MONTAJES ESPECIALES**

**MARKETING DIRECTO**

**DISTRIBUCIÓN DE CARTELES**

**MANIPULADOS**

Fes-te AMIC de la Fundació Mas i Mas i gaudeix de molts avantatges:

- 1 concert gratuït al mes a la sala Mas i Mas.
- Enviament d'informació regular sobre les activitats de la Fundació.
- Promocions especials per a determinats concerts.
- Organització d'activitats exclusivament als AMICS.

Més informació:

Tel. 93 319 17 89

info@fundacionmasimas.org

www.fundacionmasimas.org

# Vols formar part del nostre grup d'AMICS?

Per només  
5€ al mes!



FUNDACIÓ MAS i MAS

Sala de cambra de la Fundació Mas i Mas:  
C/ Marià Cubí 199 - 08021 Barcelona.

La Pedrera

Dissabte i diumenge, 23 i 24 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

## IMPRESSIONS PER A PIANO



**Akiko Nomoto** piano

**Frederic Mompou** *Música Callada*: Tranquilo · *Preludi II*: Energiquement · *Cançons i Danses IV i VIII* | **Manuel de Falla** *Piezas Españolas*: Aragonesa · Andaluza · *La Vida Breve*: La primera danza | **Joan Albert Amargós** *Tango Català*

Akiko Nomoto és una de les pianistes més destacades formades a l'escola d'Àlicia de Larrocha. Fa més de deu anys que resideix a Barcelona i s'ha donat a conèixer especialment amb el repertori dels nostres músics. Ens ofereix un programa que combina la força dels compositors espanyols com de Falla, Mompou i Amargós. Obres de gran virtuosisme pianístic per a gaudir d'una tarda d'estiu a La Pedrera.

## La Pedrera

Dilluns, 25 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# GUANYADORA DEL V PREMIS TUTTO DE COMRÀDIO



## Mireia Vendrell piano

Els Premis Tutto de COMRàdio van néixer amb la intenció d'oferir un espai i una bona oportunitat de promoció als joves intèrprets. Enguany hem arribat a la sisena edició i fins avui hem escoltat desenes d'intèrprets de música clàssica que també ens han fet conèixer moltes obres de compositors vius tant als estudis de COMRàdio com a L'Auditori de Barcelona.

Amarant-nos de la música en general i de la cultura musical contemporània catalana en concret, sense deixar de banda els clàssics, però també sense oblidar que la cultura és un engranatge que es versiona, canvia i transforma dia rere dia, avui presentem a la pianista Mireia Vendrell.

## La Pedrera

Dimarts i dimecres, 26 i 27 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# TRES QUARTETS, TRES MOMENTS, TRES SEGLES



## MARTINÛ ENSEMBLE

Guillem Calvo violí

Mireia Ferrer violí

Núria Garcia viola

Alberto Ferrés violoncel

Armando Merino direcció musical

Dimitri Xostakòvitx *Quartet núm. 7 en Fa# menor op. 108* | W. A. Mozart *Divertiment en Sib major KV 137* | Gerard Pastor *Tarantella op. 1 per a quartet de corda*

Martinu Ensemble és una formació de corda creada el 2005 i reconeguda amb premis com el de Música de Cambra Montserrat Alavedra. Els seus concerts es basen en la recuperació d'un ampli repertori dels segles XIX i XX d'una qualitat excepcional, de compositors com Eberl, Spohr, Onslow, Szymanowski, Méhul, Martinu, Rheinberger o Moscheles. En aquesta ocasió, el combinen amb els esperits contraposats de Mozart i de Xostakòvitx.

## La Pedrera

Dijous i divendres, 28 i 29 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# CANÇONS DE CARRER



**Patricia Rojas** soprano

**Sergi Vicente** piano

**Enric Morera** *Cançons de carrer*: Clavell del balcó · L'oreneta · Abril | **J. Serrano** *La canción del Olvido* | **Popular Catalana** *El testament d'Amèlia* | **Sergi Vicente** *Reflexión* | **Manuel de Falla** *Canciones Populares Españolas*: El paño moruno · Asturiana · Canción · Nana · Polo



Patricia Rojas i Sergi Vicente ens ofereixen un programa de lied català i castellà amb obres tan conegudes com les *Canciones populares españolas* de Manuel de Falla o les *Cançons de carrer* d'Enric Morera. Una bona ocasió per a escoltar el repertori més popular del nostre país amb la veu excepcional de Patricia Rojas.

## La Pedrera

Dissabte i diumenge, 30 i 31 d'agost a les 19h, 20h i 21h - Clàssica

Preu: 6 € · Jubilats: 4 € · Amics de la Fundació: 5 € · Jubilats: 3 €

# CAPRICIS PER A VIOLÍ



**Ala Voronkova** violí

**Guerassim Voronkov** piano

**Niccolò Paganini** (arranjament de **Robert Schumann**) *Capricis op. 1* | **Jordi Cervelló** *Capriccio núm. 4*

Ala Voronkova i Guerassim Voronkov són dos músics de consolidada trajectòria artística al nostre país, des que van arribar fa gairebé vint anys provinents de Moscou. Interpretaran una de les obres més virtuosístiques per a violí, els *Capricis* de Nicolò Paganini, en una versió amb acompanyament de piano que va deixar escrita el gran compositor Robert Schumann.

## Informació

### **Jamboree** Pl. Reial 17 - 08002 Barcelona

Venda d'entrades a través de Tel-Entrada (Tel. 902 10 12 12), taquilles (el mateix dia del concert) i oficines Mas i Mas (c/Trafalgar 4, 13B, de dilluns a dijous, de 10h. a 14h. i de 16.30h. a 19h., divendres de 9h. a 14h., Tel. 933191789).

Metro: L3 (Liceu)

Bus: N9, N12, N15

### **La Pedrera** Provença 261-265 - 08008 Barcelona

Venda d'entrades a través de Tel-Entrada (Tel. 902 10 12 12), taquilles i oficines Mas i Mas (c/Trafalgar 4, 13B, de dilluns a dijous, de 10h. a 14h. i de 16.30h. a 19h., divendres de 9h. a 14h., Tel. 933191789).

Metro: L3, L5 (Diagonal)

Bus: 7, 16, 17, 22, 24 i 28

### **Moog** Arc del Teatre 3 - 08002 Barcelona

Venda d'entrades a través de Tel-Entrada (Tel. 902 10 12 12), taquilles (el mateix dia de la sessió) i oficines Mas i Mas (c/Trafalgar 4, 13B, de dilluns a dijous, de 10h. a 14h. i de 16.30h. a 19h., divendres de 9h. a 14h., Tel. 933191789).

Metro: L3 (Drassanes)

Bus: N9, N12, N15

### **Tarantos** Pl. Reial 17 - 08002 Barcelona

Venda d'entrades a través de Tel-Entrada (Tel. 902 10 12 12), taquilles (el mateix dia del concert) i oficines Mas i Mas (c/Trafalgar 4, 13B, de dilluns a dijous, de 10h. a 14h. i de 16.30h. a 19h., divendres de 9h. a 14h., Tel. 933191789).

Metro: L3 (Liceu)

Bus: N9, N12, N15

### **Teatre Grec** Pg. Santa Madrona 36 - 08038

Venda d'entrades a través de Tel-Entrada (Tel. 902 10 12 12), taquilles i oficines Mas i Mas (c/Trafalgar 4, 13B, de dilluns a dijous, de 10h. a 14h. i de 16.30h. a 19h., divendres de 9h. a 14h., Tel. 933191789).

Metro: L1, L3 (Espanya)

Bus: 13, 23, 37, 57, 50, 61, 55, NO

Informació: 93 319 17 89 [www.masimas.com/festival](http://www.masimas.com/festival)

Patrocina

---



Col·labora

---

Direcció: **Joan Mas**

Direcció artística Jamboree, Teatre Grec (jazz): **Pierre Bechet**

Direcció artística i redacció Teatre Grec: **Jordi Figueras** (Sala Clap - Mataró)

Direcció artística Tarantos: **Josimeri Podolak**

Direcció artística Moog: **Roberto Corell** i **Magda del Pilar**

Cap de Producció: **Imma Flores**

Cap de Redacció: **Eva Bonet**

Redacció: **Eva Bonet**, **Rafa Giménez**, **Martí Farré**, **Mònica Pagès**

Publicitat: **Carme Saldó**

Direcció d'art i disseny gràfic: **Josep Bagà**

Crèdits fotogràfics: La Pedrera, pàg. 7 **Sergio Villalba**; Jamboree, pàg. 31 **Sergio Villalba**; Alex TNT, pàg. 34 **Xavier Vila**; Alain Jean-Marie, pàg. 47 **D.**

**Mahyeux**; Olga Llorente, pàg. 61 i 62 **Bito Cels**; Sanpedro, pàg. 7 **Noemí Elías**;

**Maika Makovski**, pàg. 84 **Dena Flows**; Triphasic, pàg. 97 **Carles Roche**, Moog,

pàg. 95 **Sergio Villalba**.

